



Italia, Trieste

8 - 9 Dicembre 2018

Teatro Sloveno

*Organizzazione a cura della
RIDA*

*e a cura di Beijing dancer culture
and art development Co*



Antonio Reali,
Tatjana Kirillova

Tel. +39 328 4566034, +39 366 3279121
royals.line@yahoo.it
www.royalsline.com



XiaoHui Zhang, Fu Jingyun

Tel. 18810004212, 18513104336
www.chdancer.com.cn

Direttore Artistico: Irina Starostina

Tel. +39 3341153522

Finalità del concorso

Il concorso vuole premiare il talento dei giovani artisti:

dando a loro l'opportunità, a spese dell'organizzazione, di partecipare al "**Royal Dance Grand Prix**" tenuto in Cina e al Programma di studio (dai 2 ai 10 mesi) presso la compagnia "*Beijing dancer culture and art development Co*";

sponsorizzandoli nell'ottenere la Diploma o la laurea nelle migliori accademie di Danza in Cina;

proponendo borse di studio in prestigiose scuole di danza europee e contratti di lavoro nell'ambito della Danza in Cina e in Europa.

Obiettivi

- Promuovere i giovani talenti all'estero per uno scambio internazionale della genialità creativa;
- Presentare i progressi artistici collettivi dando una possibilità unica di confronto tra danzatori, organizzatori e maestri;
- Individuare e sostenere i giovani e i gruppi più talentuosi;
- Aumentare la professionalità sia tra gli adulti che tra i giovani;
- Promuovere l'integrazione artistica tra popoli di diversa cultura;
- Evoluzione e fusione dei diversi stili e espressioni dell'arte della coreografica.

REGOLAMENTO

Discipline coreutiche

1. danza classica
2. modern
3. danza contemporanea
4. danza di carattere o popolare

Categorie di età

Gruppo A/0 (allievi): da 6 a 10 anni. Solisti, variazione classica di non oltre 1 minuto e 30.

Per i gruppi non superiori a nove elementi, non oltre

3:30 minuti. Per i gruppi superiori a 10 elementi,
non oltre 5 minuti.

Gruppo A (allievi) : da 11 a 13 anni. Solisti, variazione classica di non oltre 1 minuto e 30.

Per i gruppi non superiori a nove elementi, non oltre
3:30 minuti. Per i gruppi superiori a 10 elementi,
non oltre 5 minuti.

Gruppo B (juniores) : da 14 a 17 anni. Solisti, variazione classica di non oltre 1 minuto e 30.

Per i gruppi non superiori a nove elementi, non oltre
3:30 minuti. Per i gruppi superiori a 10 elementi,
non oltre 5 minuti.

Gruppo C (juniores 2) : da 18 a 20 anni. Solisti, variazione classica di non oltre 1 minuto e 30.

Per i gruppi non superiori a nove elementi, non oltre
3:30 minuti. Per i gruppi superiori a 10 elementi,
non oltre 5 minuti.

Gruppo D (seniores) : da 21 anni. Solisti, variazione classica di non oltre 1 minuto e 45.

Per i gruppi non superiori a nove elementi, non oltre
3:30 minuti. Per i gruppi superiori a 10 elementi,
non oltre 5 minuti.

Gruppo E (passo a due): da 14 anni. Coreografia durata da 2 a 3 minuti.

I gruppi dei partecipanti con l'età mista verranno inseriti nella categoria di età in base al calcolo dell'età media.

La giuria

- La **giuria del concorso** è formata dai migliori specialisti nell'ambito della coreografia internazionale

e dai direttori delle compagnie della Danza .

Criteri di valutazione

- Tecnica;
- Corrispondenza tra la presenza scenica e quella coreografica;
- Artisticità ed interpretazione;
- Coerenza stilistica della coreografia;
- Corrispondenza tra la parte musicale e quella coreografica;

Le esibizioni saranno giudicate da una scala di valutazione da 1 a 10 per ogni criteri di valutazione. Ogni partecipante ha diritto di ottenere dalla RIDA le valutazioni dei giurati.

Premi del RDGP di Trieste

Al vincitore/ i vincitori selezionati tra i primi classificati delle categorie **B, C, D e E** di ogni disciplina coreutica:

- Diritto di partecipare al concorso internazionale "*Royal Dance Grand Prix*" in Cina e al Programma di studio presso la compagnia "*Beijing dancer culture and art development Co*" per fruire della borsa di studio da 2 a 10 mesi con pocket money di 500 euro mensili e alloggio pagato. Pratiche per il rilascio dei visti a carico dell'organizzazione.

Al vincitore/ i vincitori selezionati tra i primi classificati, tra tutte le categorie coreutiche e di età :

- Diritto di partecipare al concorso internazionale "*Royal Dance Grand Prix*" in Cina, con le spese di viaggio A/R e alloggio pagato. Pratiche per il rilascio dei visti a carico dell'organizzazione; per i minori è d'obbligo la presenza di un accompagnatore per il quale l'organizzazione sosterrà le spese di alloggio in Cina (il viaggio rimane a carico dell'accompagnatore)

Al coreografo/ai coreografi dell'esibizione di un gruppo che prenderà il voto più alto dalla giuria:

- Premio "Coreografo dell'anno" con il diritto di lavoro per un anno presso la

compagnia "Beijing dancer culture and art development Co", spese viaggio A/R e alloggio pagato. Pratiche per il rilascio del visto a carico dell'organizzazione, il stipendio da 1 500 Euro;

Della giuria internazionale faranno parte direttori di compagnie e delle scuole che potranno, indipendentemente dalla classificazione, offrire borse di studio e contratti di lavoro professionale nell'ambito della Danza in Cina e in Europa.

L'organizzazione si riserva la facoltà di assegnare a sua scelta l'Attestato di qualificazione con diritto di partecipazione all'edizione successiva del concorso RDGP.

Premi del concorso internazionale "Royal Dance GrandPrix"

Cina

Primoposto (in ogni disciplina di danza) **1350 euro**

Secondo posto (in ogni disciplina di danza) **400 euro**

Terzo posto (in ogni disciplina di danza) **150 euro**

Della giuria internazionale faranno parte direttori di compagnie e delle scuole che potranno, indipendentemente dalla classificazione, offrire borse di studio e contratti di lavoro professionale nell'ambito della Danza in Cina e in Europa.

Modalità di iscrizione al RDGP di Trieste

Possono prendere parte i solisti, le coppie di passo a due e i gruppi, sia gli alunni che gli artisti delle scuole e dei teatri di danza private e professionali. Tutti i partecipanti si dividono nelle 2 categorie: amatoriale e professionale.

I partecipanti possono competere in più discipline coreutiche, inviando per ciascuna una scheda di registrazione distinta.

Le schede di registrazione dei partecipanti vanno compilate e spedite all'e-mail: royals.line@yahoo.it

Quota di iscrizione

Solisti - Euro 80 ad esibizione.

Passo a due - Euro 40 per ogni elemento ad esibizione.

Il Gruppo da 3 elementi in poi – 30 Euro per ogni elemento ad esibizione.

La quota di iscrizione dovrà essere versata nel conto della RIDA, menzionato alla fine del Regolamento, entro e non oltre il 1 Dicembre 2018.

Lo sconto del 10% sulla quota d'iscrizione potrà essere usufruito dagli iscritti entro e non oltre il 4 Novembre 2018.

Richieste tecniche:

E' obbligatorio spedire i file di formato MP3 della musica dell'esibizione all'e-mail: royals.line@yahoo.it

Ogni partecipante al Concorso comunque deve avere con sé l'audio-registrazione con un'ottima qualità di suono.

ATTENZIONE!

Ai sensi della legge, ai fini promozionali ed informativi, l'organizzazione ha il diritto di usare e divulgare (gratuitamente) audio, video, foto registrazioni, produzione cartacea e altro materiale dei concorrenti, ottenuto durante il concorso.

Nota bene: il palcoscenico è senza pendenza. Le dimensioni del palco sono 22 mt di lunghezza e 17 mt di larghezza tappeto PVC nero, non è possibile usare la pece.

Non si possono apportare modifiche all'esibizione presentata fino a 5 giorni prima delle competizioni

Alla richiesta anticipata del partecipante, l'Organizzazione può fornire la registrazione video professionale a 30 euro e 5 foto professionali a 60 euro.

I requisiti bancari di Royal's Line Group sono i seguenti:

Banca Intesa Sanpaolo

N° IT90 P030 6973 6001 0000 0000 713

SWIFT: BCITITMM

Contigliano, Viale della Repubblica 50

Indicare il causale "Royal Dance Competition 2018" e il nome del partecipante.

